

AVIS: 全球尺度三维大气数据可视化系统

梅鸿辉¹⁾, 陈海东¹⁾, 肇昕¹⁾, 刘昊南¹⁾, 朱标¹⁾, 陈为¹⁾

¹⁾(浙江大学 CAD&CG 国家重点实验室,杭州 310058)

摘 要 气象数据具有时变、多源、多维度、数据量大和多尺度等特征。常规的气象数据可视化方法难以满足气象预报与气象研究中的需求。本文描述了一个新的全球尺度三维大气数据可视化系统, AVIS。系统实现了面向各类密度场、向量场、张量场和非空间数据的可视化方法, 设计了适用于大气数据的球面体绘制和混合绘制方法。系统还实现了一套跨平台并行可视化及分析构架, 支持在浏览器中或其他显示和交互设备上使用, 并利用后端计算集群加速数据的计算与绘制过程。案例分析表明本文系统可以全方位的展现气象数据中的信息, 帮助用户综合多种气象信息进行分析。

关键词 可视化系统; 气象数据; 体绘制; 并行可视化

中图法分类号 TP391.72

AVIS: A Visualization System of 3D Global Scale Meteorological Data

Mei Honghui¹, Chen Haidong¹, Zhao Xin¹, Liu Haonan¹, Zhu biao¹, Chen Wei¹

¹⁾(State Key Lab of CAD&CG, Zhejiang University, Hangzhou 310058)

Abstract Meteorological data are multisource, multidimensional, large-scaled and multi-scaled. As a result, it is hard to display a complicated 3d scene in meteorology using traditional visualization methods. This paper presents a new visualization system for global scale meteorological data, called AVIS. AVIS employs several standard methods for visualizing density fields, vector fields, and tensor fields, as well as non-spatial data. AVIS implements spherical volume rendering and hybrid rendering to support the study of internal structures. AVIS utilizes a cross-platform and parallel framework to support the visualization in both browsers and other platforms. The framework benefits from a back-end computing cluster and can accelerate the efficiency of computation and rendering. Use cases verify that our system can show meteorological data from many aspects and help users analyze multiple types of data comprehensively.

Keywords visualization system; meteorological data; volume rendering; parallel visualization;

气象数据具有多源性、多维性、数据量大和多尺度特征等特点。由于不同地空环境具有不同的物理属性, 且其空间尺度、时间跨度呈现多样性, 在这类复杂地空环境下仿真多源大气信息加剧了大气信息处理的难度, 对其建模更显挑战性与重要性。研究和开发三维时变的大规模大气数据可视化系统成为当务之急。目前, 相关三维可视化技术和理论体系比较完善, 在生物、医学、地质、大气等领域已有很多成功的应用, 关系数据库已有较成熟的理论技术和广泛的应用, 并行计算架构以及 GPU 和其用于通用计算的技术的出现和发展为通过

GPU 集群进行大规模气象数据处理和实时可视化的研发提供了强有力的支持。

气象信息种类繁多, 数据规模庞大, 而根据气象信息的地理属性, 需要在统一信系中整合不同可视化方法来满足各种各样的应用需求。从地理信息开发角度来看, 必须要有一个高效、鲁棒且易于扩展的可视化平台, 使可视化平台与领域之间具有低耦合度, 而更加通用, 通过层次化、组件的架构可以满足对视平台软扩展性和通用需求。从气象领域来看, 作为一个具体的应用基于这样地理信息系统搭建的气象数据可视化平台将带来更加直观的数

据分析和展示,给气象工作人员极大的帮助,也可以作为一个向大众普及气象科学良好平台。

本文作者与中国气象局国家卫星气象中心合作,实现了一个新的全球尺度三维大气数据可视化系统,AVIS。系统支持各类密度场、向量场、张量场和非空间数据的可视化,同时特别设计了适用于大气数据的球面体绘制和混合绘制方法。系统实现了一套跨平台并行可视化及分析构架,支持在浏览器中或其他显示和交互设备上使用,并利用后端计算集群加速数据的计算与绘制过程。

1 相关工作与背景知识

1.1 气象数据可视化

随着计算机在气象领域中的应用,20世纪70年代一些气象信息显示分析软件和开发工具面世,如NCAR[1]气象数据绘图包和基于脚本语言的GrADS[2]系统。上世纪九十年代之后,气象数据日益剧增,同时气象地理信息技术也发展迅速,中国气象局则开始使用自行研制的Micaps[3]系统进行数据的分析和处理,给气象工作者提供了极大便利。三维的气象信息分析系统以Wisconsin大学空间科学工程中心SSEC开发的Vis5D[4]系统为代表,5D是指在地理的三维上加上时间和数据要素。

气象数据三维可视化近年来发展迅速,该领域比较有影响的是来自美国宇航局(NASA)的开源软件WorldWind[5],它能够跟踪全球范围内的近期事件、天气变化,展示NASA提供的一系列模拟全球飓风动态、季节变迁等活动的演示动画,并能根据用户指定时间范围,从网站获取气温、云量、降水等数据进行展示。

1.2 基于网页的可视化

信息可视化研究者们对于在网页上进行基本的数据可视化的尝试已进行了多年,但大多还仅局限于传统的图表如直方图、散点图等,科学领域的三维可视化技术应用则更为有限。受限于浏览器的运算和绘制能力[7],大数据规模、包含复杂图形绘制的可视化系统仍需设计成独立的客户端程序。想要在网页上进行复杂三维场景的绘制,通过服务器端进行绘制是一种可行的实现方法,即通过Ajax(异步JavaScript和XML)技术的应用,将复杂绘制的请求传递给服务器,由服务器绘制完成后将结果以图片的形式异步传回并绘制在屏幕上。这样的做法

将交互与绘制和计算分离开,使得三维场景的绘制不再受限于浏览器的性能限制。

另一方面,在HTML5的基础上,WebGL也已有了长足的发展,简单的三维场景已经能直接通过浏览器进行实时绘制。目前已经有许多开源的WebGL库可以使用,如最广泛使用的通用WebGL库Three.js[8]、用于游戏开发、数据可视化和创意代码的框架PhiloGL[9]和可以简化向量和矩阵使用的GLMatrix[10]等。

使用HTML5编写的网页应用优势在于使用方便,不需要安装和部署,任何人通过网络就能访问。随着iPhone和Android等智能手机的崛起,应用程序的跨平台化越发显得重要,而HTML5有着天然的跨平台优势,WebGL与HTML5配合可以轻易的生成跨平台的三维绘制程序。

1.3 并行绘制

并行绘制的研究在20多年前就已经开始,其中比较常见的是对并行绘制负载平衡算法的研究和分块绘制后图像合成算法的研究。[11]一文总结了之前各种CPU并行绘制系统,探讨了他们的优缺点。而随着图形硬件的发展,将CPU和GPU结合,应用于并行绘制工作中也成了必然趋势[12]。Google发表MapReduce的文章后[13],云计算技术也被应用在了并行绘制中[14]。

在经过十几年并行绘制的发展之后,并行绘制中的若干核心算法也日趋成熟。[15]总结并分析了几种对绘制果合成时的排序以及通信算法,其他一些研究则集中在并行绘制过程中的负载均衡算法[16][17]。

对于多用户的访问和数据通信、内存管理方面,相关研究还较少。[18]针对多用户的实时并行绘制,任务调度算法做了深入研究。

2 地理信息表达和气象数据可视化

AVIS系统通过在地形和地表影像等基本地理信息绘制结果的基础上叠加三维气象数据可视化结果,提供具有真实感的结果供用户对数据进行观察研究。本节介绍地理信息的表达方式、三维气象数据的可视化方法以及将多种可视化结果的混合绘制。

2.1 地理信息表达

为了展现地球的三维真实场景,通常采用将卫

星影像和地形数据结合进行可视化的方法。在场景的交互中,加入以用户为心的视点角度使可在地表遨游强体验。

大规模的地理场景构建中,包括了大量的数据采样点,以及大量的卫星影像数据和地形数据,本文主要使用了多分辨率的地形场景模型和基于视点的场景剪裁,以达到快速实时的场景绘制。

在数据预处理阶段,采用了基于影像的 LOD 的方式对原始数据进行分层和分块处理。按照地表影像数据将地表分块分层后,地球整体的绘制则转化为地表分块集合的绘制。同时根据视点进行剪裁,只对视锥体内的相应地形分块选择适当的层级进行绘制。本文系统采用静态完全四叉树[20]来组织地表分块,不仅提高了绘制速度,而且保证了绘制效果,实现了自适应层次细节和基于视点的快速场景层次选择。

2.2 三维气象数据可视化

按照每个数据点的测量值的维度可以将气象数据分为标量场数据(一维),矢量场数据(二维),张量场数据(n 维)。其中标量场主要包括温度场、气压场、湿度场、云场(云水混合比)等数据,矢量场数据主要包括风场、洋流场等数据,它们使用垂直于地面的两个维度方向的数据进行表示。本文系统主要对标量场数据和矢量场数据的可视化。

2.2.1 标量场数据可视化

针对三维标量场数据,平台提供等值线[21]、等值面[22]、直接体绘制、切片绘制等可视化方法。相比传统的体绘制方法以立方体、长方体或者圆柱构造三维体数据的代理几何,AVIS 使用的新型球面体绘制方法使用球形作为代理几何,更符合气象数据的特点,且支持传统方法所不支持的三维体数据内部视点漫游。

球面体绘制方法基于传统的光线投射算法,采用球面坐标表达构造一个球形代理几何,并以球面坐标系下的三个空间维度坐标作为纹理坐标、以归一化后的三维体数据作为纹理数据、以所述球形代理几何作为载体构造三维体数据的三维体纹理,而在绘制过程前又将球面坐标转换回直角坐标表达,通过求解二次方程计算投射光线与代理几何的交点。设当前相机视点位置为 (x_0, y_0, z_0) ,光线方向为单位向量 (x_d, y_d, z_d) ,则得到其参数化方程:

$$\begin{aligned} x &= x_0 + x_d \times t \\ y &= y_0 + y_d \times t \\ z &= z_0 + z_d \times t \end{aligned}$$

由于球形代理几何中心点为 $(0,0,0)$,可以由方程 $x_s^2 + y_s^2 + z_s^2 = R^2$ 表达。将投射光线参数化方程带入得到

$$A \times t^2 + B \times t + C = 0$$

其中,

$$A = x_d^2 + y_d^2 + z_d^2 = 1$$

$$B = 2 \times (x_0 x_d + y_0 y_d + z_0 z_d)$$

$$C = 2 \times (x_0^2 + y_0^2 + z_0^2) - R^2$$

若二次方程无解,则相机视点在球体外且投射光线与代理几何不相交,若有解,则根据解的情况计算不同的光线积分的初始点和光线积分的终止点(图1),再从光线积分的起始点开始沿光线迭代地、递进地计算当前光线位置并将之转化为球面坐标表达以便将转化后的以球面坐标表达的当前光线位置作为纹理坐标进行三维体纹理查询,获得对应的三维体数据值,然后进行传输函数纹理查询,混合每个迭代步的颜色和不透明度直至光线积分的终止点,获得最终的体绘制图像,达到体数据内部视点漫游的效果。

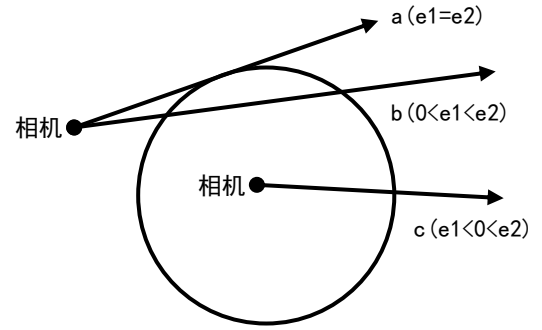


图1 投射光线与代理几何交点的三种情况:(a)两个交点重合;(b)两个交点均在相机前方;(c)相机在代理几何内部。

压缩域体绘制 AVIS 将球面体绘制和一套基于 HVQ 和 PSH 的体数据压缩域体绘制方法[6]相结合,对体数据进行高压缩比的近似无损压缩。对数据进行压缩及在压缩域进行体绘制解决了有限的存储资源、有限的 CPU 与 GPU 传输带宽和不断增加的体数据尺度以及领域专家对于高压缩质量的实时压缩域体绘制的需求之间的矛盾。

方法充分利用 GPU 的优势,降低了网络带宽的要求,可满足在线实时渲染的性能要求。

2.2.2 矢量场数据可视化

针对三维矢量场数据,平台提供箭矢图、流线[23]、线积分卷积(line integral convolution, LIC)[24]等传统矢量场可视化方法。除此之外,本文系

统还设计了粒子对流方法用动画表达矢量场数据。

粒子对流通过粒子在矢量场中的流动动画地表达某一时刻的矢量场数据,直观、动态地展现矢量场的特征。粒子对流技术首先在矢量场中播撒粒子,在每一帧绘制时使粒子沿所在位置的矢量方向移动,移动速度与矢量长度成正比粒子连续移动形成轨迹曲线,轨迹随时间逐渐淡化,形成类似于彗星彗尾的渐变曲线。

2.3 混合绘制

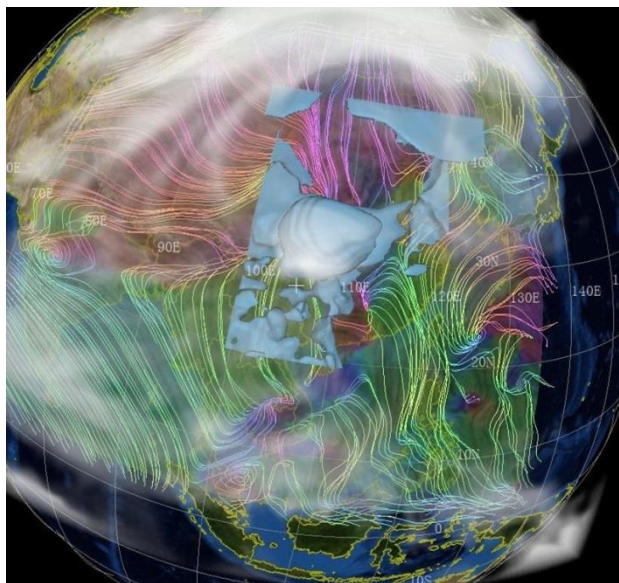


图2 混合绘制结果。图中混合了矢量场的流线表达、等值面和体绘制

大气场景中包含点、线、面、体等不同的可视表达模型,以及多种观测与计算的气象属性。传统实现中,一般针对不同的场景分别采用不同的可视化方法和可视化流程,并以二维切片的方式按距离视点远近设置透明度进行叠加显示。这种方法实现简单,但简单的透明度混合无法处理对象间交错等情况,难以刻画复杂场景的内部规律。

为了达到混合可视化的效果,本文系统采用了深度剥离技术用来渲染场景中的半透明物体,经过多层渲染,提取出多种半透明物体的不同层次的可视化结果。在深度剥离的结果的基础上,按照片元的深度顺序实现了几何、面、体的多属性混合,适用于场景中同时具有不透明几何体、半透明几何体和体绘制对象的应用情形。

具体的步骤如下:

步骤 1 挂载一张与绘制输出窗口同等大小的颜色纹理和一张与绘制输出窗口同等大小的深度纹理作为绘制输出的颜色缓冲区和深度缓冲区,然

后直接绘制场景中的不透明几何体,得到一张颜色纹理和一张深度纹理;

步骤 2 采用深度剥离技术对场景中的半透明几何体进行多次深度剥离,每次剥离过程得到一张与绘制输出窗口同等大小的颜色纹理和一张与绘制输出窗口同等大小的深度纹理;

步骤 3 构造场景中体数据的三维体纹理和体数据的代理几何体;

步骤 4 根据步骤 1 的绘制结果和步骤 2 生成的深度剥离结果,在绘制窗口中的每个像素位置上,对属于该像素的一组片断按保存在深度纹理中的深度值进行排序(图 3),同时将所有片断从窗口坐标系变换到世界坐标系;

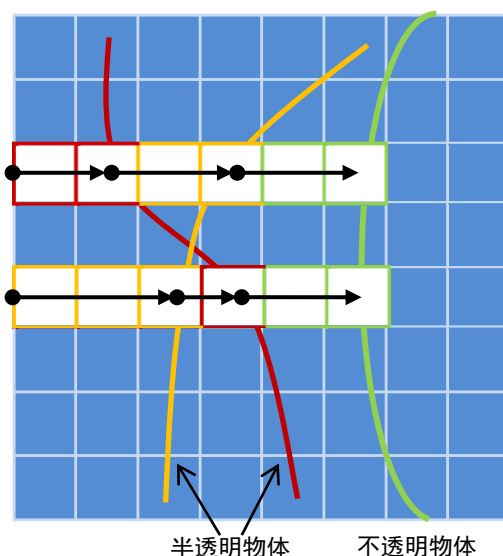


图3 混合绘制时体绘制光线积分中的混合采用了基于像素的深度排序,可以对交错的对象进行正确的混合

步骤 5 根据用户指定的传输函数,在绘制窗口中的每个像素位置上,分别投射一条从视点出发的光线,采用经典的光线投射算法,逐步累积光线经过体素的颜色值和不透明度值,并判断当前光线是否刚穿过该位置上的某个片断,将穿过的片断与当前体素的累积结果进行混合,或者继续累积体素的颜色值和不透明度值,直至满足给定终止条件(图 3)。

通过上述步骤,可以对一个场景中多个可视化结果进行混合,使得用户可以同时对多个可视化结果进行观察,从而综合更多的气象信息进行分析判断(图 2)。

3 跨平台并行可视化构架

AVIS 并行可视化引擎支持 C/S（客户端/服务器）和 B/S（浏览器/服务器）模式，支持超大分辨率屏幕显示。系统既可以部署于普通 PC 机，作为客户端程序运行于本机，亦可运行于并行可视化系统的节点机器，为基于浏览器和大屏可视化系统提供基本的可视化服务。

3.1 后端构架

后端计算集群的主要功能是获取数据，完成数据的预计算，以及为浏览器和大屏的可视化系统提供基本的可视化服务。其中，服务器按功能可以分为网页服务器、数据管理服务器和 GPU 计算集群。

网页服务器负责解析浏览器和大屏可视化系统发出的可视化任务，然后将任务交于部署了后端计算程序的 CPU/GPU 集群完成可视化，并返回相应的可视化结果。可视化期间所需要的数据由数据库提供，数据管理服务器实时获取最新的气象数据，并对原始数据进行定标、金字塔切片等初步处理后，存入数据库中。GPU 计算集群由具有多个 GPU 和 CPU 的 NV 高密度 GPU 主机作为集群计算节点组成，而单台主机则作为可视化计算节点加入整个集群系统中，构成可视化计算集群。GPU 集群负责从数据库服务器中获取最新的气象数据，并对

数据进行预处理，提取等值线、流线、LIC 等数据场的几何与拓扑特征，并对体数据进行压缩。

3.2 C/S构架

本文客户端采用 Qt 作为界面框架，并利用 Qt 提供的数据库连接、OpenGL、网络传输与多线程等功能实现。

3.2.1 客户端实现

客户端可视化的流程主要包括数据预处理与场景的实时绘制。在数据预处理阶段，需要对地理信息数据构建基于 LOD 多分辨率模型的存储，将体数据解析，并根据用户的交互选择体绘制。在实时绘制阶段，提供给用户基于视点的交互，根据用户的交互结果变换视点，做基于视点的场景剪裁，然后调度数据。数据加载完成后加入场景进行绘制。

3.2.2 界面设计与交互流程

C/S 的界面以三维主视图的窗口为主，配合工具栏，工具窗口等界面组成系统的界面（图 4）。用户可以通过数据和可视化方法选择面板（图 4 a）灵活地选择不同的可视化方法来分析特定的气象变量，并可在可视化对象控制面板（图 4 d）中查看前系统的可视化模块的信息，并对可视化模块进行显示、隐藏、删除等管理操作。此外，还有可视范围的二维显示（图 4 b）和二维地理信息视图（图 4 c）等辅助视图和工具。

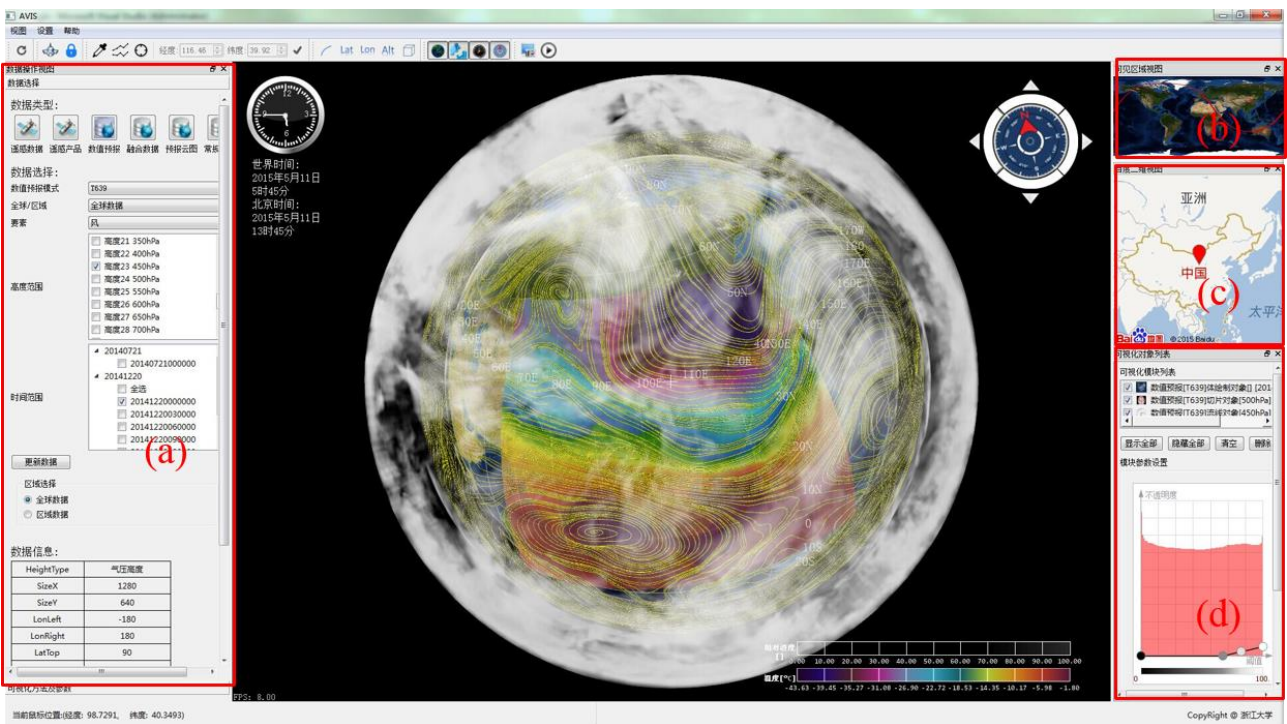


图 4 系统界面。图中的可视化结果混合了风场的流线表达、温度场的海拔切片和相对湿度的体绘制结果。

系统提供了丰富有效的交互来帮助用户更加灵活、便捷地使用系统,用户在定制数据、可视化方法、可视化参数等同时,还可以实现动画帧的控制、拾取、剖切等操作,配合二三维联动的系统界面,对气象数据内容有更精确地了解和探究。

用户通过使用二维、三维联动(图4 b/c)可以精确地得到相应的地理位置信息,精确的地理信息是一切气象数据探究的基础,同时,可以通过切换相机进行视点的切换、旋转等操作;系统提供了点拾取、廓线拾取、精确地理位置拾取三种拾取方法,可以对具体地理位置的数据的具体数值进行直观地观察和统计,具有准确性和实时性;系统实现了剖切操作,用来帮助用户针对多层的气象数据进行经纬方向的剖切操作,观察体数据的剖面特征,辅助以等值线、箭头图等方法丰富剖切操作的可视化结果。这些交互都对用户更好的观测、分析气象数据有着明显地帮助作用。

系统还提供视频录制、截屏等操作,帮助用户管理可视化结果,增强系统的可拓展性。

3.3 B/S架构

B/S 架构的浏览器端界面由三维主窗口为主,配合工具栏、弹出窗口构成系统的交互界面(图5)

在实现上,B/S 构架使用了 HTML5 和 WebGL 技术,运行代码主要由 JavaScript 编写,功能设计及实现方式与客户端基本相同,但由于浏览器性能的限制,浏览器端代码在资源管理上进行了特殊处

理以保证其性能和可靠性。同时,现行的浏览器无法很好的支持体绘制和混合绘制等复杂场景的绘制,因此本文采用了服务器远端绘制的方法,以牺牲一定的实时性为代价实现复杂场景的绘制工作。

浏览器资源管理 系统可能用到的资源包括下载的数据、用于绘制的内容和计算的结果等。由于网页占用过多内存会导致浏览器运行效率下降[19],在进行绘制的时候要及时释放没有使用的数据、已经过期的内容和中间计算结果等无用资源。但另一方面,太过频繁的内存释放会导致资源的复用性下降,带来额外的网络传输和计算开销。因此需要有资源管理机制控制数据下载、资源复用和释放内存,以提高系统的运行效率。

资源管理机制包括下载管理和资源请求管理。下载管理提供统一的数据下载接口,这样可以最大程度的利用浏览器自身的缓存机制,避免数据重复下载。资源请求管理提供统一的接口供系统的其他模块创建和使用资源,在重复请求相同资源时做到资源复用,减少下载和计算的开销。管理器还会定期销毁长时间不用的资源,释放其所占内存,绘制和计算模块也可以锁定重要资源以防止其被销毁。

服务器端并行绘制 目前的浏览器发展水平下,webGL 的绘制能力与 PC 端 OpenGL 仍有一定的差距,同时考虑到浏览器内代码的运行效率,体绘制、混合绘制等复杂绘制场景在浏览器端难以实现。本文系统采取了由后端服务器绘制后以图像传回显

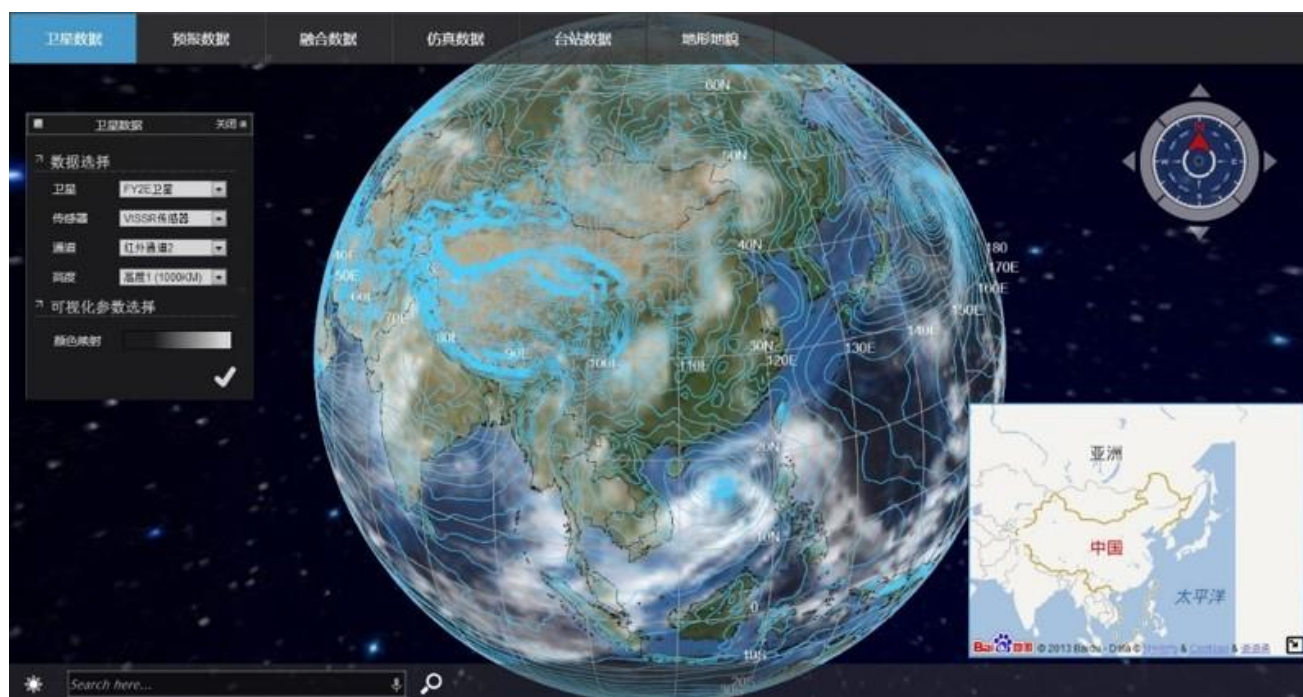


图5 通过浏览器访问的系统页面。图中为风云 2E 卫星遥感数据(卫星云图)的颜色映射表达及气压的等值线。

示的方法实现了对上述复杂情况的绘制功能。当用户需要绘制或更新一个复杂绘制对象时，浏览器代码向服务器端发送一个请求，请求中包含了需要绘制的数据编号、相机相关参数和可视化方法所需的参数等，服务器接收到请求后按所给参数调用 GPU 计算集群进行数据的计算和绘制，绘制结果以图像的形式发还给浏览器端，随后浏览器端代码会将这个图像与系统中的其他对象进行混合显示。服务器端使用了并行绘制构架 Equalizer[25]，对场景进行分割绘制并重新组合绘制结果。进行分割绘制利于进行负载均衡的分配，提高服务器端处理并发请求的能力，充分利用后端集群的运算能力。

4 案例分析

4.1 数据来源

本文系统涉及的气象数据由中国气象局提供，主要分为遥感数据、遥感产品、数值预报产品、预报云图、融合数据以及常规资料六个大类的数据（表 1）。

数据涵盖了卫星云图、风场、相对湿度、温度、位势高度、比湿、离散传感器数据等多种气象变量，采集渠道也包含遥感卫星、传感器等多个来源。数据范围为全球尺度的高分辨率气象数据，包括单一级和多层级的数据类别。

表 1 数据类别对应类型、分辨率等信息

数据类别	数据类型	数据分辨率	数据范围	数据格式	更新间隔 (小时)
遥感数据	网格	1024*512*1	全球/ 区域	浮点型 /整形	3
遥感产品					
数值预报	网格	1600*800*36	全球/ 区域	浮点型	0.5
预报云图					
融合数据		3200*1600*48			
常规资料	离散		全球	结构	1

4.2 卫星云图

系统数据库提供多个遥感卫星数据，用户可以通过访问系统网页在线地查看这些遥感数据，遥感数据以用户指定的颜色映射表达，同时还支持以播放动画的形式表现时序性卫星数据。

图 5 是用户在通过观察带透明度通道的卫星云图可视化结果，观测卫星遥感数据的演变趋势、极值特征区域等数据特征，进而分析卫星数据的对应

的通道的数据。在图中可以看到一个非常明显的云层聚集的区域，通过播放动画还能观察到这片区域中的云层正在逆时针旋转，并且添加等值线后观察发现此处是低气压中心，这可能是热带气旋正在生成的标志。用户通过动画控制器可以灵活地控制动画进行暂停、前进、后退、跳转等操作。

4.3 多变量场混合

通过混合相同时间范围内风场、温度场的可视化结果（图 4），用户可以观察风场和温度场之间的相互影响关系，风场的演化趋势会影响温度场寒流、暖流的变化趋势；继续混合同一时间的遥感数据云图、相对湿度的体绘制结果及温度场在海拔方向的颜色映射切片，可以发现卫星云图与相对湿度的一致性；通过叠加温度场等值线和切片结果，可以观察温度场的具体的数值信息。

4.4 与现有系统的对比

表 2 列出了几种常用的可视化软件与本文系统所支持功能的比较，从中可以看出本文系统不仅支持三维地理信息可视化与二位的气象信息可视化功能，还在该基础上支持了三维的气象信息可视化。在支持的数据类型方面，本文系统支持多维度数据可视化和时序数据的动画展示，并能灵活的将其混合展示。相比已有的气象可视化软件，本文系统在拥有完整基础功能的基础上增加了许多新的特性，是对当前该领域软件的进一步提升。

系统已经在中国气象局国家卫星气象中心部署使用，得到用户的广泛好评。

表 2 与常用气象可视化软件的功能对比

软件名称	地理信息		气象数据		支持的数据类型		混合 绘制
	2D	3D	2D	3D	多维度	时序	
GrADS	√		√		√	√	
Micaps	√		√				
Vis5D	√		√	√			
WorldWind		√	√		√	√	√
本文系统	√	√	√	√	√	√	√

5 总结与未来工作

本文从气象领域实际需求出发，提出了一个跨平台气象可视化的系统构架，实现了对地理信息和三维气象数据的可视化展示。本文引入和设计了一系列三维气象可视化中所用到的关键技术，如球面

体绘制、压缩域体绘制等,实现了从数据预处理到三维气象数据实时绘制的全部过程,并通过混合绘制的方法展现多种数据。本文实现了基于 GPU 集群进行后端并行计算和绘制,实现了浏览器端多变

量复杂气象数据可视化展示,从而无需安装便可使用,降低了用户的使用难度。

致谢 感谢中国气象局国家卫星气象中心提供数据支持和需求分析。

参考文献

- [1] 赵远东,王盘兴. NCAR 绘图软件在 Windows 下的编程. 南京气象学院学报. 2001, 24(2):269~274
- [2] 高文良,刘晓燕,曾小东. 气象绘图软件 GrADS 高级使用技巧. 四川气象. 2002, 22(4):57~60
- [3] 贾锡荣,钱平. MICAPS 系统及其应用. 中国农业气象. 1998, 19(2):46~48
- [4] Bill Hibbard, David A. Santek. The VIS5D system for easy interactive Visualization[C]. IEEE Visualization, 1990:129~134
- [5] David G. Bell, Frank Kuehnel, Chris Maxwell, Randy Kim, Kushyar Kasraie, Tom Gaskins, Patrick Hogan, Joe Coughlan. NASA World Wind: Opensource GIS for Mission Operations[C]. Aerospace Conference, 2007:1~9
- [6] Zhiyu Ding, Jiangang Tan, Xiangyang Wu, Weifeng Chen, Feiran Wu, Xin Li, Wei Chen. A Near Lossless Compression Domain Volume Rendering Algorithm for Floating-Point Time-Varying Volume Data [J]. Journal of Visualization, 2015, 18(2): 147-157.
- [7] D. Johnson and T. Jankun-Kelly, "A Scalability Study of Web-Native Information Visualization", Proc. Graphics Interface, pp. D780-D786, 2008
- [8] three.js - Javascript 3D library. <http://mrdoob.github.io/three.js/>
- [9] PhiloGL: A WebGL Framework for Data Visualization, Creative Coding and Game Development. <http://www.senchalabs.org/philogl/>
- [10] glMatrix. <http://glmatrix.net/>
- [11] Thomas W. Crockett. An Introduction to Parallel Rendering[J]. Parallel graphics and visualisation, 1997, 23(7): 819-243.
- [12] Marcelo Magalhães, Matthias Hopf, Thomas Ertl. Parallel Volume Rendering Using PC Graphics Hardware[C]. Pacific Conference on Computer Graphics and Applications, 2001.
- [13] Jeffrey Dean, Sanjay Ghemawat. MapReduce: Simplified Data Processing on Large Clusters[J]. Communications of the ACM - 50th anniversary issue: 1958 - 2008, 2008, 51(1): 107-113.
- [14] Huy T. Vo, Jonathan Bronson, Brian Summa, João L.D. Comba, Juliana Freire. Parallel Visualization on Large Clusters using MapReduce[C]. Large Data Analysis and Visualization (LDAV), 2011.
- [15] Steven Molnar, Michael Cox, David Ellsworth, Henry Fuchs. A Sorting Classification of Parallel Rendering[J]. Computer Graphics and Applications, 1994, 14(4): 23-32.
- [16] Stéphane Marchesin, Catherine Mongenet, Jean-Michel Dischler. Dynamic Load Balancing for Parallel Volume Rendering[C]. Eurographics conference on Parallel Graphics and Visualization, 2006, 43-50.
- [17] Rudrajit Samanta, Jiannan Zheng, Thomas Funkhouser, Kai Li, Jaswinder Pal Singh. Load Balancing for Multi-Projector Rendering Systems[C]. ACM SIGGRAPH/EUROGRAPHICS workshop on Graphics hardware, 1999, 107-166.
- [18] Wei-Hsien Hsu, Chun-Fu Wang, Kwan-Liu Ma, Hongfeng Yu, Jacqueline H. Chen. A Job Scheduling Design for Visualization Services Using GPU Clusters[C]. IEEE International Conference on Cluster Computing, 2012.
- [19] Optimizing JavaScript code - Best Practices -- Google Developers. <https://developers.google.com/speed/articles/optimizing-javascript>
- [20] Pajarola. Large Scale Terrain Visualization Using the Restricted Quadtree Triangulation. Proceedings of IEEE Visualization, 1998:19~26.
- [21] 石教英,蔡文立. 科学计算可视化算法与系统[M]. 北京:科学出版社,1996:58~76
- [22] M. Levoy. Display of surfaces from volume data. IEEE Transactions on Visualization and Computer Graphics. 1988:29~37
- [23] S. Ueng, C. A. Sikorski, K. Ma. Efficient Streamline, treamribbon, and Streamtube Constructions on Unstructured Grids. IEEE Transaction on Visualization and Computer Graphics. 1996, 2(2):100~110
- [24] Cabral, L. Leedom. Imaging Vector Fields Using Line Integral Convolution. Proceedings of ACM SIGGRAPH. 1993:263~270
- [25] Stefan Eilemann Maxim Makhinya Renato Pajarola, Equalizer: A Scalable Parallel Rendering Framework, IEEE Transactions on Visualization and Computer Graphics, vol. 15, no. 3, 2009